



秦 潭 学 子

省高校思想政治教育研究会皖南片分会 第23次会议在我院隆重召开

5月13—15日,省高校思想政治教育研究会皖南片分会第23次理论研讨会在我院隆重召开。此次研讨会由我院承办,旨在加强皖南地区高校思想政治教育工作交流,共同探讨新形势下高校思想政治工作的新思路、新方法。会议期间,与会代表围绕“深入贯彻落实科学发展观,推进高校思想政治工作的科学化、规范化、制度化”这一主题,结合各自工作实际,进行了热烈的讨论和发言。会议还听取了安徽省教育厅、安徽省教育工委、安徽省教育科学研究院等部门领导的讲话,对全省高校思想政治教育工作进行了部署。会议在热烈的掌声中圆满结束。

开幕式由院党委副书记、院长孙晓峰主持。孙院长首先代表院党委、院行政班子对省高校思想政治教育研究会皖南片分会第23次理论研讨会在我院隆重召开表示热烈的祝贺,并对与会代表表示诚挚的欢迎。孙院长指出,此次研讨会是我院近年来承办的规格最高、规模最大的学术会议,充分体现了省高校思想政治教育研究会皖南片分会对我院的高度重视和信任。孙院长要求,全院上下要以此次研讨会为契机,进一步加强思想政治教育工作,不断提高育人水平,为培养社会主义合格建设者和可靠接班人做出更大的贡献。

会上,安徽省教育厅、安徽省教育工委、安徽省教育科学研究院等部门领导分别作了重要讲话。他们充分肯定了我院在思想政治教育工作方面取得的成就,并对全省高校思想政治教育工作提出了新的要求和期望。与会代表围绕“深入贯彻落实科学发展观,推进高校思想政治工作的科学化、规范化、制度化”这一主题,结合各自工作实际,进行了热烈的讨论和发言。会议还听取了安徽省教育厅、安徽省教育工委、安徽省教育科学研究院等部门领导的讲话,对全省高校思想政治教育工作进行了部署。会议在热烈的掌声中圆满结束。



14-15日与会代表赴武汉市考察了华中科技大学校园文化建设情况。

省督查组莅临我院检查指导学籍学历管理工作

为深入贯彻落实安徽省教育厅《安徽省学籍学历管理工作实施办法》(2010)7号文件,进一步规范学籍学历管理工作,5月11日,省教育厅督查组一行3人莅临我院检查指导工作。督查组由省教育厅学籍管理处处长马纯组、安徽省教育厅学籍管理处副处长舒舒、安徽省教育厅学籍管理处调研员舒舒组成。督查组首先听取了院领导关于学籍学历管理工作的汇报,并实地查看了学籍学历管理工作的各个环节。督查组对我院学籍学历管理工作给予了充分肯定,认为我院学籍学历管理工作规范、严谨,达到了省教育厅的要求。

院党委副书记、院长孙晓峰教授,副院长毕明生教授,院党委办公室主任吴登明,院学籍学历管理科科长马纯组,院学籍学历管理科副科长舒舒等陪同检查。孙院长对省教育厅督查组一行3人的到来表示热烈的欢迎,并简要介绍了我院学籍学历管理工作的基本情况。孙院长表示,我院学籍学历管理工作一直高度重视,严格按照省教育厅的要求,规范操作,确保学籍学历管理的准确性和严肃性。孙院长还就如何进一步加强学籍学历管理工作,提高学籍学历管理的科学化、规范化、制度化水平,提出了具体的意见和建议。

督查组在听取汇报、实地查看的基础上,还通过查阅学籍学历管理档案、学籍学历管理系统等方式,对我院学籍学历管理工作的各个环节进行了全面、细致的检查。督查组认为,我院学籍学历管理工作规范、严谨,达到了省教育厅的要求。督查组还就如何进一步加强学籍学历管理工作,提高学籍学历管理的科学化、规范化、制度化水平,提出了具体的意见和建议。

督查组在检查过程中,还就如何进一步加强学籍学历管理工作,提高学籍学历管理的科学化、规范化、制度化水平,提出了具体的意见和建议。督查组认为,我院学籍学历管理工作规范、严谨,达到了省教育厅的要求。督查组还就如何进一步加强学籍学历管理工作,提高学籍学历管理的科学化、规范化、制度化水平,提出了具体的意见和建议。

我院第三届“青年文化艺术节”暨大学生文艺展演系列活动启动

5月4日,我院在行政楼前广场举行第三届“大学生青年文化艺术节”暨大学生文艺展演系列活动启动仪式。随后,在图文信息中心一楼报告厅举行了“党在我心中”为主题的五四青春歌咏比赛。院党委书记张旺牛出席歌咏比赛并为获奖学生颁奖。院党委委员、副院长毕明生宣布艺术节开幕,并在歌咏比赛上致辞。他向全院广大青年致以节日的问候和真诚的祝愿,并指出“五四”运动是一场前无古人的思想解放运动,正是青年知识分子的敏锐眼光和奔走呼号,使中国人民看到了马克思主义的伟大力量,同时也看到了中华民族的美好未来。“五四”运动的划时代意义,就在于它促进了马克思主义同中国工人运动的相结合,从而产生了我们伟大的中国共产党。自从有了中国共产党,中国革命的面貌就焕然一新!希望全院广大青年牢记前辈的期望和重托,不辜负这来之不易的美好时代,积极投入到学习和工作之中,以实际行动让党旗高高飘扬,让青春闪闪发光。



五月的歌声,青春洋溢,永不褪色;五月的信仰,坚定执著,薪火相传。歌咏比赛在小合唱《走进新时代》的歌声中拉开帷幕,点燃了在场每个人的青春激情。歌会上,《我和我的祖国》、《说句心里话》、《红旗飘飘》、《长江之歌》等众多耳熟能详的歌曲相继被唱响。一首红歌一段历史,一首红歌一面旗帜,青年学子用歌声诠释了那感人至深的革命情怀、红色理想、执著追求和纯真情感,为观众奉上一场酣畅淋漓的艺术盛宴。无论是台上尽情演绎的歌手,还是台下忘我呐喊的观众,都在歌声中感受到了那激励了一代又一代青年人的五四精神。

经过激烈的角逐,经济贸易系郭丰同学以极具感染力的演唱荣获一等奖,朱良(经济贸易系)、朱慧青(经济贸易系)、吴玉娇(社会事业系)、陈振(建筑工程系)、小合唱刘庆、刘青青、张明、李妍妍、陈红等(社会事业系)九位同学荣获二等奖,张延波(园林园艺系)、陈芬(电子信息系)、丁文茹(电子信息系)、程忠恒(机电工程系)、二重唱李河生、夏芬芬(社会事业系)等六位同学荣获三等奖。院学生处(团委)负责人、各系部党总支书记、团总支书记、部分辅导员班主任老师以及六百余名同学共同观看了本次比赛。

我院学生获2010年度“中国大学生自强之星”提名奖

日前,由团中央和全国学联主办的2010年度寻访“中国大学生自强之星”评选活动揭晓,我院经济贸易系09级电子商务班杨巨强同学荣获2010年度“中国大学生自强之星”提名奖,并荣获“中国大学生新东方自强奖学金”的资助。杨巨强,出生于安徽省阜南县。家境的贫寒没有让他对生活失去信心,依然怀着对社会一颗感恩心。他品行端正,热心公益,乐观向上,自立自强。08年寒假,我国恰逢百年不遇的冰雪灾害,当时还是一名高中生的他不惧严寒,自愿跨省投入到河南救助灾民,其行为在学校和县城广为传为佳话,并被授予“阜阳市优秀共青团员”荣誉称号。进入大学后,除了大一第一学期家里给他的1000元钱交学费外,其学费和生活费用主要靠自己的勤工俭学赚取。他在做着5份兼职的情况下,还积极参与校园多项活动,从事学生干部工作,热心为同学服务。同时,还与多家企业合作,创立了校园兼职俱乐部,不仅为企业提供了大学生人力资源,而且也为我院学生创造了实践机会,深得企业和同学们的一致好评。

据悉,2010年度寻访“中国大学生自强之星”活动于2010年12月启动,通过网络实名推荐和校级、省级团委的推荐,经专家委员会审定,最终产生10名“中国大学生自强之星标兵”,100名“中国大学生自强之星”,以及800名“中国大学生自强之星”提名奖获得者。

据悉,2010年度寻访“中国大学生自强之星”活动于2010年12月启动,通过网络实名推荐和校级、省级团委的推荐,经专家委员会审定,最终产生10名“中国大学生自强之星标兵”,100名“中国大学生自强之星”,以及800名“中国大学生自强之星”提名奖获得者。

据悉,2010年度寻访“中国大学生自强之星”活动于2010年12月启动,通过网络实名推荐和校级、省级团委的推荐,经专家委员会审定,最终产生10名“中国大学生自强之星标兵”,100名“中国大学生自强之星”,以及800名“中国大学生自强之星”提名奖获得者。

我院选手在2011年安徽省职业院校技能大赛中喜获佳绩

4月22日—24日,我院参加2011年安徽省职业院校技能大赛的14位选手分别在芜湖职业技术学院、安徽职业技术学院和安徽机电职业技术学院参加了机械部件创新设计与制造、植物组织培养、自动线安装与调试、营销策划、汽车检测与维修等五个项目的比赛。参赛选手精神饱满,斗志昂扬,赛出了水平,赛出了风格,成绩喜人。由金明、余成龙老师指导的张寿杨、戴明敏同学获汽车检测与维修项目团体二等奖,李进恩、王似保老师指导的王猛、王波、潘军同学获营销策划项目二等奖,吴福贵、唐凌燕老师指导的徐宗平、陶彬彬、许本贤同学和毕忠梁老师获机械部件创新设计与制造项目三等奖;朱秀蕾老师指导的徐海燕、周飞同学获植物组织培养项目三等奖。

此外,其学费和生活费用主要靠自己的勤工俭学赚取。他在做着5份兼职的情况下,还积极参与校园多项活动,从事学生干部工作,热心为同学服务。同时,还与多家企业合作,创立了校园兼职俱乐部,不仅为企业提供了大学生人力资源,而且也为我院学生创造了实践机会,深得企业和同学们的一致好评。

此外,其学费和生活费用主要靠自己的勤工俭学赚取。他在做着5份兼职的情况下,还积极参与校园多项活动,从事学生干部工作,热心为同学服务。同时,还与多家企业合作,创立了校园兼职俱乐部,不仅为企业提供了大学生人力资源,而且也为我院学生创造了实践机会,深得企业和同学们的一致好评。

此外,其学费和生活费用主要靠自己的勤工俭学赚取。他在做着5份兼职的情况下,还积极参与校园多项活动,从事学生干部工作,热心为同学服务。同时,还与多家企业合作,创立了校园兼职俱乐部,不仅为企业提供了大学生人力资源,而且也为我院学生创造了实践机会,深得企业和同学们的一致好评。

标题新闻:

- △ 安庆市建筑工程测试中心正式整体迁入我院
- △ 武汉理工大学华夏学院领导来我院考察交流
- △ 社会事业系魏巍、杜思萌同学的作品分别在省首届大学生创意设计大赛中获奖
- △ 著名作家、导演潘军教授应邀来我院作题为“我们面临的文化困境”的学术报告

我只是努力让自己不挨饿!

记得有一次,一个学妹问我,学长,你获得那么多荣誉、做那么多兼职,你是怎么做到的?其实,我也没有什么秘密和经验可言,我只是试着去努力让自己不挨饿而已。

我有幸出生在全国四大贫困县其中的一个县,家境不济,父母双双身体不佳,幸运的是,我们兄弟三人在本地的学校除账上了几年的学,初二的时候,因学校的人事变动,除账成了泡影,我和哥哥不得不辍学南下打工!

在那段打工的日子里,我和哥哥吃的最好菜是土豆,最常吃的是豆芽,一块钱的豆芽分成三碗吃,每次炒菜都是一点菜加两碗水,就是我和哥哥的两碗,我并不可怜,可可怕的是,穷困生,我靠自己奋斗,平生,为什么选择后者呢?一年后,我拿着自己挣来的钱回到县城,开始了五年的独立生活。为了省四块钱的车费,我骑自行车往返于家和学校之间,80多里地的马路上,只为了回家带些大米面粉之类的东西,自己烧饭,一骑就是五年(初中三年高中三年)。由于买不起菜,于是在房东楼顶上种起了各种蔬菜,解决了三年的吃菜问题。我



时常告诉自己,即使在命运的迎头痛击下,我还是要往前走,不经风雨,怎见彩虹,如果大地的每个角落都充满了阳光,谁还需要星星,谁还会在夜里凝望,寻找遥远的安慰。

从进大学开始,除家里给的1000元钱交住宿费和学费贷款外,大学里所有的生活费和其他花销都是靠自己挣得,我几乎一天同时做5份工作来挣钱,早上下课后就去食堂和勤工俭学,下班后去洗衣房打扫卫生和维护机器,然后去学校的实训楼打扫实验室,然后去下午的课,下课后紧接着坐车去市里一家酒店里上晚班,21:30下班,回到学校后已经十点多了,这时才有时间学习。寒暑假期间,我从未在家呆过,或者在工地上风吹日晒,或者在工厂搞的浑身发黑,或者在酒店里端盘洗碗。

人的一生,无论你怎样的孤独和凄凉,无论你怎样的无奈和悲伤,无论你怎样哭过笑过,那都是你的一笔财富。尽管我每天忙着工作和生活,但我仍然坚持到现在的省级网络学笑,那都是我的一笔财富。尽管我每天忙着工作和生活,但我仍然坚持到现在的省级网络学,我有必要加入一个社团继续锻炼,于是我选择了学生会,从进入学生会到现在,学生会常务副主席,我真的学到了很多,但我更觉得,更能锻炼人的还是国家级和省级的网络创业大赛,因此,我仍然利用闲暇时间参加了省“自立自强演讲比赛”、“2010年全国网络创业大赛”、“第三届、第四届e路通网络创业大赛”。付出总有回报,我有幸获得“省演讲比赛三等奖”、“全国营销单项一等奖”、“全国网络创业大赛三等奖”。

不要抱怨生活给了太多的磨难,不必抱怨生活中有太多的曲折,大海如果失去了巨浪的翻滚,就失去了雄浑,沙漠如果失去了飞沙的狂舞,就失去了壮观,人生如果仅仅求得两点一线的一帆风顺,生活也就失去了存在的魅力。

中国大学生自强之星
经济贸易系
09电子商务班
杨巨强

满纸荒唐谁知味

谁,愿闻其详?看透风景,挽留半个月亮?
谁,无限思量?千山万水,迷途知返仓皇?
谁,孤芳自赏?月满西楼,穷尽一生力量?
谁,马蹄匆忙?青石向晚,徒留满地泪光?
愿用一世轻狂,换你半世琉璃目光;
愿用地老天荒,换我十年周遭苍苍;
愿用此心惆怅,换你彼岸花开半响;
愿用三生轮回,解你夜半更深凄凉。
扼腕折断一曲霓裳,
垂目叹息前路迷茫。
今宵酒醒梦在他乡,
箫声嗤笑银台冷霜。

社会事业系
09主持与播音
李凤鸣

不能被祈求的幸福

彩虹的存在以太阳为依托;生命的精彩需朋友的相伴。

——题记

落叶有风儿跟随,流浪远方也不孤单;人生与朋友一路欢歌,风雨交加从不慌乱。我并不过分祈求这份幸福,来排斥黑色的孤单,因为朋友是一份不能被祈求到的幸福。
友谊之所以无法被祈求得到,是因为它在于你付出的怎样,你若强求别人对你如何,却最终只是短暂的美好。
别用挑剔的眼光剥开别人对自己的背叛,不要强求他人百分之百的对自已付出,因为自己也无法全心的呵护。就像苦涩的茶水,别不满足它只会散发出清香,要学会接纳这份苦涩,你才能触碰到茶中蕴含的那诗韵的清纯。
别人对你的恩惠,你要永远记得,你对别人的帮助,自己要先学会遗忘。不要渴望别人会为你的付出而感动,你得首先感谢别人的帮忙。
当一切你都已具备,人生路上,你才有资格挑选你的那份无法用祈求得到的幸福。

记住,赶走寂寞的不一定是朋友,但朋友一定能赶走寂寞;抛弃会让你伤心,但朋友对你的不放弃更能让你感动到泪涌;和你分享快乐的不一定是朋友,但为你分担忧伤的,一定是今生的挚友。

他会为你拍去身上疲倦的尘土,领你走出生活的低谷,牵起你胆怯的双手,鼓励你永远不要低头。
这,就是我的交友观。永远不要祈求有意外的幸福会达至你的心门,你要拒绝那无望的等待,去主动敲破别人的孤单。然后,用真诚呵护这份值得你用心去感受。

当归雁捎来远方的温暖,你要把它编织在人生的每个跳动的音符上,谱成生命的精彩。告诉世人,这份温暖是不能被祈求到的幸福。



园林园艺系
10园艺(1)班
班品花

你们想过就会懂得

若六零的你们知道九零有的乖巧,你们是不是就不再整天说我们只爱吵闹;
若六零的你们知道九零也有理想,你们是不是就不再拿我们和谁谁比较;
若六零的你们知道九零不愿说的烦恼,你们是不是就不再对着我们耳朵唠叨;
若六零的你们知道九零其实爱笑,你们是不是会像儿时那样给我们久违了的拥抱?

我们长大了,这不是你们日夜期盼的愿望吗?
我们长大了,这不是你们一路给的供养与教导吗?
我们长大了,这不是你们在长辈面前的骄傲吗?
我们长大了,这不是你们渐趋老去肢体的依靠吗?
九零的我们也有头脑,别看我们喜欢没心没肺的笑,只在儿时显得听话又乖巧,是因为那时我们还没有形成自己的思想,还不知道倔强,还不会叛逆,还不懂得说别管我,可这并不代表我们就背弃了最初的轨道。



荒、大锅饭只是听长辈们说,我们听过粮票的故事,你们口中说的我们听不懂,记住了就无需再说;九零的我们有些不一样,我们是:最年轻、脑残、非主流、又统统抛向在网络上,我们遭到谴责,还被多接福着,我们爱闹,我们不再显得落寞,可我们总写着沉闷的心情和废话而已千杯少,现在我们却被灌输了没完没了的啰嗦;你们未实现的梦想,你们的神童同我们开说,神童不是天生的,神童有着超乎常人的背后,你们难道喜欢自己的孩子叫神,却不在意神童其实渴望平凡人的快乐;若你们也懂得,就别再问我们为什么我们没长大,你们可知当我们把那些道理摆在你们面前,你们也许会说:我们老了,孩子不会再需要我?不是我们止步不前,我们在奋斗的路上绕了一个弯,选择了停歇与思考,就这样成功与我们就拉了一大截;但我们不会自甘堕落,因为夕阳无限好,黄昏会破晓!

着:酒逢知己少,倦倦倦倦与指导;儿时大人们常会说:你们家的孩子教育的就是比我们家的淘气包要好;长大了,大人还会说:你们家的姑娘小伙聪明懂事过我家的淘气包;儿时不懂,现在懂得却不愿计较,那是自寻烦恼该丢掉。
儿时我们不懂得为何手中的糖果还没隔壁哥哥多,你们撒着善意的谎言说:哥哥会哭鼻子,给他糖果他会给你唱支歌,夜晚听歌声就不会跑进你的被窝,我么听着还不用连嘴里的糖果都吐给哥哥;我们完了,我们不想用糖果,偶尔多塞进嘴里的甜蜜,你们就会说这么大的孩子还和三岁的妹妹差不了多少,亲戚邻居听到了又会怎么说?似乎这成了不该犯的错,多年前我们还会把委屈藏进被窝,而没有被发现;窝只是累了才会躲;现在我们听着你们的谴责,我们树立过目标,我们知错于曾经没有积累坚实的基础,可我们还没有放弃,你们可知道这个时代的金饭碗不是谁都能抢得着,我们还会努力,我们之所以迷茫,是因为错过了太多,可我们还在学着一步步重新来过。

若你们懂得,就别再过多谴责,我们不希望总听着没完没了的啰嗦;你们未实现的梦想,你们的神童同我们开说,神童不是天生的,神童有着超乎常人的背后,你们难道喜欢自己的孩子叫神,却不在意神童其实渴望平凡人的快乐;若你们也懂得,就别再问我们为什么我们没长大,你们可知当我们把那些道理摆在你们面前,你们也许会说:我们老了,孩子不会再需要我?不是我们止步不前,我们在奋斗的路上绕了一个弯,选择了停歇与思考,就这样成功与我们就拉了一大截;但我们不会自甘堕落,因为夕阳无限好,黄昏会破晓!

院云帆文学社
墨轩文学社
闫慧慧

新书推荐

《古船》

张炜的《古船》是一部具有百年历史和文化底蕴的小说,描写了胶东芦青河畔洼狸镇上几个家庭40多年来的荣辱沉浮、悲欢离合,真实地再现了那个特殊年代里人性扭曲以及在改革大潮的冲击下,那块土地的变化。它是当代中国最有气势,最有深度的文学杰作之一,是“民族心史的一块厚重碑石”。它以一个古老的城镇为“射”整个中国,以一条河流为象征,以细腻而饱含深情的笔触,勾勒众生,文本深厚而富有感染力。
创作背景:20世纪八十年代中期,中国文坛上兴起了一股“文化寻根”的热潮,作家们开始致力于对传统意识、民族文化心理的挖掘,他们的创作被称为“寻根文学”。文化寻根意识的包括三个方面:第一,在文学意义上对民族文化资料的重新认识和阐释,发掘其积极向上的文化核心;第二,以现代人感受世界的方式去



欢迎投稿至: qintanxuezi@163.com
SUNNY KID

领略古代文化遗风,寻找激发生命能量的源泉;第三,对当代社会生活中所存在的丑陋的文化因素的继续批判,如对民族文化心理的深层结构的深入挖掘。但这些方面并非绝对分开,许多作品是综合表达了“寻根”的意义。
书友俱乐部 陆杨杨